

"YESTERDAY..."
FOR VIOLONCELLO AND PIANO

FROM
"ESTAMPAS ARGENTINAS"

DEDICATED TO ANA FAU

1 Andante molto rubato $\text{♩} = 90$

Violoncello

molto rall.

Piano

Con delicatezza

mp

p

a Tempo

m.d.

f

mf

intimo

arpeggiando lentamente

mf

Ped.

Vc.

Pno.

Vc.

Pno.

Vc.

Pno.

Vc.

Pno.

Copyright © 2009 by Cristian Axt

18

Vc. *f* Pno. *mf*

Pno. *p* *mf*

Ped. *Ped.*

molto rall. Poco più moto $\text{♩} = 120$

22

Vc. *f* Pno. *mf*

Pno. *mf*

Ped. Tonal *Ped.*

molto rall. Poco più moto $\text{♩} = 120$

24

Vc. Pno. *f*

Tonal *Ped.* Sust. *Ped.*

28

Vc. Pno. *f*

Tonal *Ped.* S. *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*